



LICEO SCIENTIFICO STATALE “MICHELANGELO”

Via Dei Donoratico - 09131 CAGLIARI

c.f.80010550921 - Tel.070/41917-Fax 070/42482

e-mail: caps04000L@istruzione.it - caps04000L@pec.istruzione.it

sito web: www.liceomichelangelo.edu.it

Programma disciplinare svolto

CLASSE: 2Dsa

Anno scolastico: 2025/2026

Programma di Disegno e Storia dell'arte

Docente: Prof.ssa Francesca Argiolas

Classe 2 Sez. D Indirizzo Scienze applicate

Ore settimanali: 2

Libro di testo adottato

- ARTELOGIA - VOL. 1 (LDM) - DALLA PREISTORIA AL GOTICO, E. Pulvirenti, Zanichelli Editore
- OLTRE IL DISEGNO VOL.UNICO - VOLUME UNICO, Formisani Franco, Loescher editore

Programma svolto in Storia dell'arte:

1. Arte etrusca

Inquadramento storico. Le porte d'accesso e l'arco, il tempio, la colonna etrusca, l'Apollo di Veio, il Sarcofago degli Sposi.

2. Arte romana

Età repubblicana: inquadramento storico, la città di fondazione romana, le opere murarie, strade e ponti e acquedotti. I templi (tempio di Portùno e tempio di Ercole Vincitore). Il sistema trilitico, l'arco, la volta a botte, la volta a crociera e la cupola, il Foro repubblicano, la basilica, la domus e le insulae. Scultura e pittura in epoca repubblicana.

Età imperiale: inquadramento storico. Vitruvio, Augusto di Prima Porta e Ara Pacis. Gli edifici per lo svago (teatri, anfiteatri e circhi). Il Colosseo e la Colonna Traiana, il Pantheon e l'Arco di Costantino.

3. Arte paleocristiana

Dalle catacombe al linguaggio per simboli. Gli elementi architettonici della basilica paleocristiana. La basilica di San Pietro e il mausoleo di Santa Costanza. Ravenna capitale dell'Impero: Mausoleo di Galla Placidia, Mausoleo di Teodorico e San Vitale.

4. Arte romanica

Inquadramento storico. La cattedrale romanica e gli elementi architettonici caratteristici. La basilica di Sant'Ambrogio a Milano. Duomo di Modena (San Geminiano) e la Bibbia dei poveri di Wiligelmo. Basilica di San Marco a Venezia. S. Miniato al Monte e il Battistero di San Giovanni a Firenze. La Deposizione di Benedetto Antelami. I crocifissi: Christus Triumphans e Christus Patiens.

Programma svolto in Disegno:

- a)** Proiezioni ortogonali di figure piane e solide
- b)** Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi

Data 03/06/2025

Firma del docente

Firma degli Studenti
